

**Le rock, plus largement, la musique, le cinéma, l'art, un virus qui se transmet de père en fille ? Certainement, à en croire Pierre Emery, chanteur et guitariste au sein du groupe Ultra Orange et sa fille Lou Lesage, actrice et chanteuse. Pour BBI, ces deux Boulonnais ont accepté de parler de leurs vies. Portraits croisés.**

Cheveux longs, lunettes noires, allure décontractée. Pierre Emery, fondateur du groupe Ultra Orange né dans les années 90, a vraiment, à l'instar d'Iggy Pop, Mick Jagger ou encore David Bowie, la « rock attitude ». Lou Lesage, sa fille, a percé dans le film *LOL (Laughing out Loud)* de Lisa Azuelos, avec son interprétation de Stéphane. A tout juste 19 ans, Lou, qui a commencé dans le showbiz à 8 ans, semble plutôt surprise de son succès. « *C'était juste un second rôle*

*pourtant* », confie-t-elle. Pierre, qui ne se sent pas vraiment du « milieu » (« *je suis plutôt sur le bord* »), reconnaît que sa fille « *a vite compris. Cela lui semble tellement naturel, évident. Malgré son jeune âge, elle a beaucoup d'expérience, de recul, elle a choisi elle-même ce qu'elle voulait faire.* »

Entre le père et la fille, la complicité est tendre. Lou avoue avoir toujours voulu devenir actrice – depuis qu'elle a 4 ans. « *Toute petite déjà, j'aimais me mettre en scène et voir les films de Godard.* » Les rôles de femme-enfant à la fois chic et tragique, naturelle et sophistiquée (Anna Karina, Brigitte Bardot, Jeanne Moreau) l'attirent. Avec ses origines bretonnes, corses,

anglaises, mongoles, la jolie Lou a du tempérament. Et sa moue boudeuse lui sied à ravir. Elle ira loin. Il faut dire qu'elle a toujours baigné dans le milieu, contrairement à son père qui ne vient pas d'une famille d'artistes. Enfant, Pierre, qui a commencé sa carrière à 16 ans comme batteur et chanteur au sein des Cherokees, était timide. Avec le recul, cela l'a aidé à se surpasser. « *Quand on est timide, on écoute plus les autres, on emmagasine. Plus tard, quand cela sort, ça explose!* » Timide, il ne l'est plus. Pierre serait, selon Lou, à la fois cool, nerveux et... tête! « *Il le faut pour faire de la musique* » rétorque-t-il.

Et quelle musique! Underground, urbaine, électrique, « sale » (guitares grinçantes), à forte personnalité, le groupe s'inspire des Stones, du Velvet, des Stooges. Ce qu'il aime? La musique « sexy » et surtout, « *la sauvagerie romantique du rock* ». Qui connaît son apogée en 2007, lors de la sortie de l'album *Ultra*



© Gil Lesage

## PIERRE EMERY, LOU LESAGE

# Le rock de père en fille



J'aime la sauvagerie romantique du rock.

Pierre Emery



*Orange et Emmanuelle. Grand succès. La verve est rock, mais le propos, loin des sorties habituelles, est bien plus accessible. « Même si notre collaboration avec Emmanuelle Seigner ne nous a pas forcément ramené plus de public sur scène, notre notoriété médiatique s'est accrue depuis », admet Pierre.*

Dans la lignée de ce succès, père et fille sortent bientôt un album prometteur, Lou au chant et Pierre à la guitare et à la production. Dans l'attente, ils travaillent dans leur studio du Pont-de-Sèvres, où ils vivent. Leur quartier? « *Un vrai village où tout le monde se connaît et se respecte* », ils l'adorent!

À Boulogne-Billancourt, ils fréquentent les cafés de la Grand'Place, le restaurant de couscous pas cher Le Relais de Bretagne, la galerie la Blanchisserie, où Pierre, également plasticien, expose ses collages. Aux jeunes talents qui hésitent à se lancer, il dit: « *Faites ce que vous aimez. Crise ou pas, ça ne change rien. Regardez-moi, depuis que je suis né c'est la crise. Et pourtant...* » Et pourtant il a réussi – et sa fille aussi – à vivre de sa passion. Beau message d'espoir. ●

Marie Kouassi-Dehais